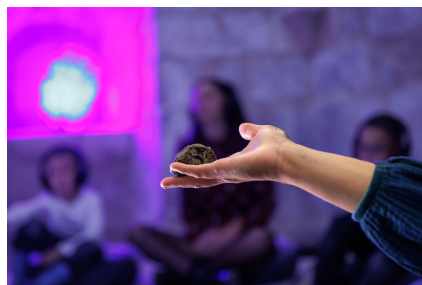




COMMUNIQUÉ DE PRESSE

La 7ème édition du PiXii Festival a tenu toutes ses promesses !

3 500 festivaliers émerveillés
Annonce du palmarès 2023



La Rochelle, le 27 octobre 2023 – Le PiXii Festival a refermé ses portes dimanche dernier sur une 7ème édition couronnée de succès. Les enjeux étaient nombreux et les défis ont été relevés ; l'ancrage dans l'agenda culturel local à l'automne, l'extension géographique et la diversification des publics et des typologies d'expériences immersives, l'accueil des scolaires, une direction artistique soignée sur le thème des explorations numériques.. Tout cela en affirmant ce qui fait l'essence même du PiXii Festival : proposer gratuitement au grand public un **P**arcours **I**nteractif d'**eX**périences **I**mmersives et **I**nnovantes au cœur du patrimoine territorial.

Le festival des cultures digitales pour tous

De La Rochelle à Rochefort, plus de **3 500 festivaliers** de tous âges ont pu découvrir et expérimenter les œuvres de réalité virtuelle, d'immersion sonore, de podcasts, webtoon et de jeu vidéo. Un véritable record de fréquentation depuis la création du festival en 2017. Le volet d'accueil des scolaires a permis à **400 élèves**, venant essentiellement de La Rochelle mais aussi de Nantes, issus de plus de 10 classes allant de la grande section de maternelle au BTS, d'être accompagnés dans ces explorations numériques !

Maïté Labat, programmatrice du PiXii Festival, se réjouit de ce succès : *"Cette édition a fait le pari de proposer un nouveau format, et tout au long de ces quatre jours, les publics nous ont chaleureusement prouvé que nos choix ont été les bons. Nous sommes très heureux de pouvoir proposer gratuitement aux publics une programmation riche et engagée dans tous ces lieux emblématiques et du quotidien. Nous pouvons dire que l'essai est transformé."*

Un palmarès qui reflète la curiosité des publics

La voix du public résonne fortement dans le palmarès du PiXii Festival 2023 puisque son Grand Prix, d'une valeur de 2 000€ doté par la Communauté d'Agglomération de La Rochelle, est désormais attribué grâce au vote des festivaliers, et qu'en partenariat avec l'Université de La Rochelle et Excelia, un tout nouveau Prix Coup de Cœur Étudiants a été créé.

L'œuvre qui a été plébiscitée et qui remporte ainsi le **Grand Prix du Public** est **Gaudí, l'atelier du divin**, une expérience produite par GEDEON Experiences et Small Creative, écrite et réalisée par Stéphane Landowski et Gaël Cabouat.



"Gaudí, l'atelier du Divin, Tour de la chaîne ce week-end. En réalité virtuelle, nos avatars se promènent simultanément à Barcelone au début du 20e siècle dans l'atelier du célèbre architecte et assistent à la construction de la Sagrada familia. Une expérience inoubliable, époustouflante de réalisme."
Franck, festivalier.

"Magique et franchement incroyable !"
Aurore, festivalière.

"Comme si nous étions au cœur de la Sagrada Familia, impressionnant ! Bravo !"
Marie-Christine, festivalière.

Le **Prix Coup de Coeur Étudiants** issus des deux promotions de cursus spécialisés de nos partenaires l'Université de La Rochelle et Excelia est, quant à lui, décerné au jeu vidéo en réalité virtuelle **A Fisherman's Tale**, édité par Vertigo Games (Arizona Sunshine, Skyworld) développé par INnerspace VR en coproduction avec ARTE France, avec le soutien du CNC, la ville de Paris, New Media et BPI France.



“Fisherman's Tale” est une expérience poignante qui nous a profondément émus à plusieurs niveaux. Tout d’abord par son engagement sur des questions sociales originales telles que la solitude ou la liberté. Ensuite, la direction artistique nous a véritablement transportés dans son univers graphique. Malgré le caractère non réaliste des graphismes, l’immersion est totale. On peut interagir, contempler les décors et se perdre dans la quête proposée. Un immense bravo pour la qualité technique de cette immersion de part son originalité, la beauté des graphismes et le design sonore. Enfin, en tant que ville maritime, notre connexion aux sujets liés à la mer renforce cette expérience, nous rappelant notre propre sensibilité envers cet élément vital.”
Les étudiants du Master 1 DPAN de l'Université de La Rochelle

Le PiXii Festival s’investit dans l’éducation artistique et culturelle (EAC)

L’aventure du PiXii Festival se poursuit pour la première fois toute l’année sur le territoire ! Après le succès de ces 4 jours et la venue de classes, le PiXii Festival va proposer aux établissements scolaires mais aussi à certains lieux des ateliers sur la création, l’immersion et l’éducation à l’image.

[Photos de l’édition 2023 disponibles ici](#)

[Média kit](#)

Retrouvez l’ensemble de la programmation sur www.pixii-larochelle.fr ou la [brochure du Festival](#)

Contact : Barbara Weill, communication@sunnysideofthedoc.com

A PROPOS DU PIXII FESTIVAL

PiXii Festival (pour Parcours Interactif d’Expériences Immersives et Innovantes) est un événement organisé par Doc Services (4 Place Bernard Moitessier, 17000 La Rochelle). Cet événement PiXii est dédié à toutes les nouvelles expériences culturelles et numériques principalement basées sur des contenus riches intégrant de la réalité virtuelle, augmentée, mixte, la vidéo 360, le son spatialisé, le podcast, l’immersion sonore, le jeu vidéo, etc. La 7^e édition du festival s’est tenue du 19 au 22 octobre 2023 à la Rochelle ainsi qu’à Rochefort, au sein de lieux emblématiques partenaires offrant au grand public un cadre idéal pour leur immersion.

Doc Services est également la société organisatrice de **Sunny Side of the Doc**, la communauté et le marché professionnel international dédiés au documentaire linéaire et non-linéaire. Chaque année, en juin, un événement spécifique réunit des décideurs, des producteurs, des réalisateurs, des agents de vente et des bailleurs de fonds pour soutenir le financement international de projets documentaires et la circulation de programmes achevés. Le marché de 4 jours offre des opportunités uniques de création, d’affaires et de networking aux plus de 2200 participants venant de 60 pays, grâce à un programme mêlant sessions de pitching de haut niveau, panels sur les dernières tendances du secteur et une salle d’exposition. La 35^e édition de Sunny Side of the Doc se tiendra à La Rochelle du 24 au 27 juin 2024.

Doc Services, la société organisatrice du PiXii Festival et de Sunny Side of the Doc, est membre de 1% pour la Planète.

<https://www.pixii-larochelle.fr/>

<https://www.sunnysideofthedoc.com/>



Les organisateurs de festivals en région Nouvelle-Aquitaine montrent une créativité sans limite pour faire vivre leurs événements, et ceci malgré des coûts de production en hausse. La Région soutient plus de 300 festivals, dont le festival PiXii, symbole de l'innovation artistique. PiXii unit numérique et patrimoine au service de la création. En 2023, de nouvelles expériences immersives seront offertes, liant histoire et technologie et participant ainsi à la diversité de l'offre culturelle.



**La Rochelle est heureuse de s'associer une nouvelle fois au PiXii festival
– gratuit et ouvert à tous.**

Suite au succès public de l'édition 2022 qui a réuni plus d'un millier de festivaliers, le PiXii Festival propose pour cette **7ème édition, une expérience culturelle et patrimoniale 100% immersive** avec un nouveau parcours immersif au cœur de La Rochelle. Désormais « déconnecté » de son grand frère le « Sunny Side of the Doc », le rendez-vous se tient cette année à l'automne. **La Rochelle, en tant que territoire d'image repousse les frontières du réel et emmène à la découverte du meilleur de l'immersion** dans des lieux culturels et patrimoniaux emblématiques comme l'Hôtel de Ville, le Muséum d'Histoire Naturelle, les Tours, le musée du Nouveau monde... mais aussi dans les médiathèques et centres socioculturels de la ville.

MERCI à nos partenaires

